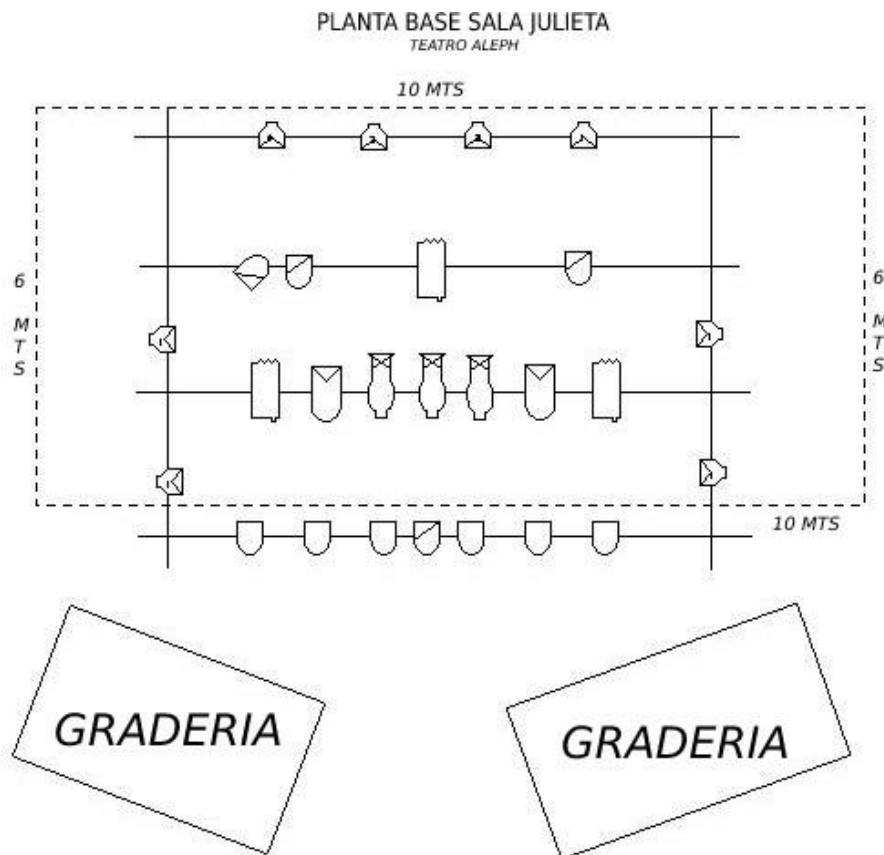




Especificaciones lumínicas Sala Julieta

Teatro Aleph

A continuación, un dibujo de la planta base del teatro. Esta planta está armada para tener luz general y algunos puntos específicos. De todas formas, todo puede ser modificado para efectos de la obra a montarse. Aun así, hay ciertas características que es necesario recordar sobre la implementación lumínica de la sala, las cuales se detallan después del dibujo.



	PC 1000 W	3/3		PAR 56 NSP 300W 4/6
	PAR 64 1000W	2/2		PAR LED RGBAW 8/8
	ELIPSO 25°-50°	3/3		
	PAR 56 WFL 300W	6/6		

1.- Las varas son FIJAS.

2.- El Power para los equipos incandescentes es de 12 canales. A cada canal se le pueden cargar hasta 5000 watts, pero la conexión eléctrica de la sala es del tipo MONOFÁSICO, por ende, la potencia a la cual podemos trabajar es un máximo de 8000w EN TOTAL; de otra forma el sistema eléctrico de la sala no funciona y produce corte. Por lo mismo, se hace un llamado a calcular bien el consumo en caso de traer implementos nuevos a la sala.

3.- La consola de iluminación es una NAVIGATOR 48 MKII de 48 canales. Ya está configurada para los focos led en las tonalidades RGBAWUV. Si el grupo necesita reprogramar la consola debe avisar con anticipación para hacer todas las pruebas correspondientes.

4.- La sala cuenta con un SPLITTER para sumar focos led.

5.- Cualquier duda pueden escribir al encargado técnico de iluminación de la sala, sobre todo para planificar las jornadas de trabajo previas a la muestra, ya sean visitas técnicas, cambios en la parrilla o en la configuración de la consola, entre otros asuntos.

El contacto es:

Mail: ignaciohernandezvergara@gmail.com/

Whatsapp: +569 65600657

Ignacio Hernández Vergara



FICHA TECNICA SONIDO

SALA JULIETA

CANTIDAD	DESCRIPCION	MARCA	MODELO	LINK
1	Power	Phonic	XP2000	https://www.phonic.com/index.php/products/amplifiers/analog-amplifiers/xp-series/product/185-xp-2000
2	Parlantes Pasivos 128 dB max SPL, 250 Watts	Wharfdale	Titan 12	https://drive.google.com/file/d/1r6xG9tUV-Qz6hSTq2xVRK07O5atS48zU/view?usp=sharing
1	Consola/Interfaz	Soundcraft	Signature 12 MTK	https://www.soundcraft.com/en/products/signature-12-mtk
4	Micrófono	Shure	SM58	https://www.shure.com/en-US/products/microphones/sm58
1	Micrófono	Shure	SM57	https://www.shure.com/en-US/products/microphones/sm57
6	Micrófono	Electro-Voice	PL37	https://products.electrovoice.com/na/en/pl-37/
5	Atril para Microfono	K&M	25400	https://www.k-m.de/en/products/mic-stands/floor-stands/25400-microphone-stand-black/25400-300-55?number=25400-300-55
1	Multipar	Rean	NRA-0441-300, 30 mts. 12 in / 4 out	https://drive.google.com/file/d/1uWalT4VjZAdJroVQmg5Yg0_dcyTA1faK/view?usp=sharing